



Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №535
Калининского района Санкт-Петербурга

Выписка из образовательной программы
ГБОУ СОШ № 535 Калининского района
Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО
На педагогическом совете
Образовательного учреждения
Протокол от 15.06.2022 № 9

С УЧЕТОМ МНЕНИЯ
Совета родителей
Протокол от 10.06.2022 № 5

С УЧЕТОМ МНЕНИЯ
Совета обучающихся
Протокол от 10.06.2022 № 6

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ СОШ № 535
Калининского района Санкт-
Петербурга



М. А. Никифорова
Приказ от 16.06.2022 № 130

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по литературному чтению
для 2 класса
государственного бюджетного общеобразовательного учреждения
средней общеобразовательной школы № 535
Калининского района Санкт-Петербурга

Рабочую программу составил
учитель начальных классов
(предмет обучения)

Белич И.Н.
(подпись) (инициалы и фамилия)

Санкт-Петербург

2022 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного курса «Литературное чтение» для 2 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, учебного плана, примерной программы начального общего образования по литературному чтению и авторской программы учебного курса «Литературное чтение» для обучающихся 2 класса общеобразовательных школ авторов Л.Ф.Климановой, М.В.Бойкиной («Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций /Л. Ф. Климанова, М. В. Бойкина. — М.: Просвещение, 2014.)

Место учебного предмета «Литературное чтение» в учебном плане

Во 2 классе на уроки литературного чтения отводится 136 часов в год (4 часа в неделю, 34 учебные недели). Для реализации программы используется учебно-методический комплект:

- Литературное чтение. 2 класс: Учебник для общеобразоват. учреждений (1 и 2 части) / Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий и др. – М.: Просвещение, 2014;

Учебно-методический комплекс «Школа России» (особенности его содержания и структуры)

Первая четверть 2 класса будет содержать материалы для повторения учебного предмета «Литературное чтение» за 1 класс IV четверть.

Система учебников «Школа России» успешно прошла федеральную экспертизу на соответствие ФГОС НОО, получила положительные отзывы РАН, РАО и вошла в федеральный перечень учебников на 2019/2020 учебный год.

Главными особенностями системы «Школа России» являются приоритет духовно-нравственного развития и воспитания школьников, личностно ориентированный и системно-деятельностный характер обучения.

Усовершенствованная система отличается направленностью учебного материала, способов его представления и методов обучения на максимальное включение учащихся в учебную деятельность. Это отражено и в новом художественном оформлении комплекса, и в системе заданий, и включении в учебники рубрик: «Наши проекты», «Странички для любознательных», «Выскажи свое мнение», «Готовимся к олимпиаде», «Что узнали. Чему научились», «Проверим себя и оценим свои достижения» и др.

Система учебников «Школа России» отличается значительным воспитательным потенциалом, а потому эффективно реализует подходы, заложенные в «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России», являющейся одной из методологических основ федерального государственного образовательного стандарта.

К принципиально важным результатам образования в начальной школе ФГОС относит **формирование универсальных учебных действий** как основы умения учиться. В этой связи структура и содержание всей системы и каждого учебника направлены как на организацию различных видов деятельности учащихся, так и на использование современных методов и технологий обучения педагогами.

Система учебников для начальной школы «Школа России» успешно сочетает лучшие традиции российского образования и проверенные практиками образовательного процесса инновации.

Именно поэтому она позволяет достичь высоких результатов, соответствующих задачам современного образования, и является наиболее востребованной и понятной учителю.

Технологии, используемые в обучении: развивающего обучения, обучения в сотрудничестве, проблемного обучения, проектной деятельности, здоровьесбережения, личностно-ориентированного обучения, информационные, проблемно-диалогического обучения и т. д.

Основными формами и видами контроля являются: текущий контроль в форме устного, фронтального опроса, индивидуальных заданий, тестов, проверочных работ; тематический контроль «Проверим себя и оценим свои достижения» по окончании изучения каждого раздела; проектные работы.

Планируемые результаты обучения по предмету во 2 классе

В результате второго года изучения учебного предмета "Литературное чтение" ученик научится:

- различать и называть произведения фольклора и литературы, находить в них отражение нравственных ценностей (справедливость, верность, любовь к родному краю, его людям, природе) и факты традиций, быта, культуры разных народов;

- соотносить прочитанные художественные тексты с произведениями других видов искусства.

Различать художественные произведения и научно-популярные тексты;

- владеть техникой (навыком) осознанного и правильного чтения вслух целыми словами с учетом индивидуальных возможностей, элементарно интонировать при чтении, уметь переходить от чтения вслух к чтению про себя; в зависимости от особенностей текста и намеченных целей использовать различные виды чтения (изучающее, выборочное);

- воспринимать содержание художественного, научно-популярного, учебного текстов, осмысливать, излагать фактический материал; отвечать на вопросы в устной форме, подтверждать свой ответ примерами из текста; задавать вопросы к фактическому содержанию произведений; участвовать в беседе по прочитанному. Самостоятельно определять тему и под руководством взрослого главную мысль прочитанного или прослушанного произведения;

- определять в произведении хронологическую последовательность событий, находить портретные характеристики персонажей. Пересказывать повествовательный текст (подробно, выборочно), под руководством учителя составлять план повествования (вопросный, номинативный);

- характеризовать героев произведения, давать оценку их поступкам. Сравнивать героев одного произведения по заданным критериям;

- находить в тексте средства художественной выразительности (звукоподражание, сравнение), понимать их роль в произведении, использовать выразительные средства языка в собственном высказывании;

- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словарей;

- составлять устное высказывание на заданную тему по образцу (на основе прочитанного или прослушанного произведения);

- применять читательский опыт в элементарных видах речевой творческой деятельности: выразительное чтение, чтение по ролям, драматизация, словесное иллюстрирование, рассказ с изменением лица рассказчика, с вымышленным продолжением, создание собственных произведений по аналогии с прочитанными;

- ориентироваться в книге/учебнике, опираясь на ее аппарат (обложку, оглавление, аннотацию, предисловие, иллюстрации);

- выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету взрослого, уметь пользоваться систематическим каталогом;

- рассказать о прочитанной книге (автор, название, тема);

- под руководством взрослого обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

Учащиеся получают возможность научиться:

- определять информацию на основе различных художественных объектов, например литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т. д.;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения;
- сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах;
- самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Крылова и др.);
- понимать значение этих произведения для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;
- определять основную идею произведения (эпического и лирического), объяснять смысл образных слов и выражений, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7—8 предложений;
- сравнивать сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ; находить сходства и различия;
- соотносить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника; самостоятельно подбирать к тексту произведения репродукции картин художника или фрагменты музыкальных произведений.

Учащиеся получают возможность научиться:

- высказывать свою точку зрения (7—8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- понимать цель своего высказывания;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестиком; жестиком;
- участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;
- создавать 3—4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;
- объяснять сверстникам способы бесконфликтной деятельности;
- отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;
- опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;

- формулировать цель работы группы, принимать и сохранять её на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции;
- определять в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям;
- определять критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм;
- руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения;
- объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации; приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты);
- готовить небольшую презентацию (6—7 слайдов), обращаясь за помощью к взрослым только в случае затруднений. Использовать в презентации не только текст, но и изображения (картины художников, иллюстрации, графические схемы, модели и пр.);
- озвучивать презентацию с опорой на слайды, выстраивать монолог по продуманному плану.

Предметные

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- понимать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, пользоваться (под руководством учителя) в читательской практике приёмами чтения (комментированное чтение, чтение диалога, выборочное чтение);
- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора;
- ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради»;
- осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
- распределять загадки по тематическим группам, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков.

Учащиеся получат возможность научиться:

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осуществлять подготовку к праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями;
- употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;
- наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;

- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «некрасиво», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с помощью учителя;
- осуществлять переход от событийного восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.);
- при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся;

- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;
- составлять собственные высказывания на основе произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

Учащиеся получают возможность научиться:

- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- творчески пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя.

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- находить различия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий;
- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами;
- находить в произведении средства художественной выразительности;

- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательство этому в тексте.

Содержание учебного предмета

Самое великое чудо на свете (2 ч.)

Знакомство с учебником. Проект «О чём может рассказать школьная библиотека».

Устное народное творчество (12 ч.)

Русские народные песни. Рифма. Потешки и прибаутки. Считалки и небылицы. Загадки. Сказки. Русские народные сказки: «Петушок и бобовое зёрнышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Гуси-лебеди», «Каша из топора». Обобщение и проверка знаний.

Люблю природу русскую. Осень (8 ч.)

Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт «Поспевает брусника...», А. Плещеев «Осень наступила...», А. Фет «Ласточки пропали...», А. Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин «Закружилась листва золотая...», М. Пришвин «Осеннее утро», В. Брюсов «Сухие листья...», И. Токмакова «Опустел скворечник...», В. Берестов «Хитрые грибы». Обобщение и проверка знаний.

Русские писатели (14 ч.)

А. С. Пушкин – великий русский писатель. Вступление к поэме «Руслан и Людмила».

А. С. Пушкин. Отрывки из романа «Евгений Онегин»: «Вот север, тучи нагоняя...», «Зима!

Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке»: сравнение литературной и народной сказки; картины моря в сказке; характеристика героев произведения.

И. А. Крылов. Басни. «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей».

Л. Н. Толстой «Старый дед и внучек», «Филипок», «Правда всего дороже», «Котёнок». Обобщение и проверка знаний.

О братьях наших меньших (12 ч.)

Весёлые стихи о животных. Н. Сладков «Они и мы». А. Шибанов «Кто кем становится». Б. Заходер «Плачет киска в коридоре...». И. Пивоварова «жила-была собака...». В. Берестов «Кошкин щенок». М. Пришвин «Ребята и утята». Е. Чарушин «Страшный рассказ». Б. Житков «Храбрый утёнок». В. Бианки «Музыкант», «Сова». Обобщение и проверка знаний.

Из детских журналов (8 ч.)

Проект «Мой любимый детский журнал». Д. Хармс «Игра», «Вы знаете?», «Что это было?», «Очень, очень вкусный пирог». С. Маршак «Весёлые чижик». А. Введенский «Учёный Петя», «Лошадка». Ю. Владимиров «Чудаки». Обобщение и проверка знаний.

Люблю природу русскую. Зима (10 ч.)

Зимние загадки. И. Бунин «Зимним холодом пахнуло...». К. Бальмонт «Снежинка». Я. Аким «Утром кот принёс на лапках...». Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...». С. Есенин «Поёт зима – аукает...», «Берёза». Сказка «Два Мороза». С. Михалков «Новогодняя быль». А. Барто «Дело было в январе...». С. Дрожжин «Улице гуляет...». Обобщение и проверка знаний.

Писатели – детям (19 ч.)

К. И. Чуковский «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С. Я. Маршак «Кот и лодыри».

С. В. Михалков «Мой секрет», «Сила воли», «Мой щенок». А. Барто «Верёвочка», «Мы не заметили жука», «В школу», «Вовка – добрая душа». Н. Н. Носов «Затейники», «Живая шляпа», «На горке».

Обобщение и проверка знаний.

Я и мои друзья (11 ч.)

В. Берестов «За игрой», «Гляжу с высоты на обиду». Э. Мошковская «Я ушёл в свою обиду».

В. Лунин «Я и Вовка». Н. Булгаков «Анна, не грусти!». Ю. Ермолаев «Два пирожных». В. Осева «Волшебное слово», «Хорошее», «Почему?». Обобщение и проверка знаний.

Люблю природу русскую. Весна (11 ч.)

Ф. Тютчев «Зима недаром злится...», «Весенние воды». А. Плещеев «Весна», «Сельская песенка», «В бурю». А. Блок «На лугу». С. Маршак «Снег теперь уже не тот...». И. Бунин «Матери». Е. Благина

«Посидим в тишине». Э.Мошковская «Я маму мою обидел...». С.Васильев «Белая берёза». Проект «Газета. «день Победы – 9 мая». Обобщение и проверка знаний.

И в шутку и всерьёз (15 ч.)

Б.Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Винни Пуха». Э.Успенский «Чебурашка» (из сказки «Крокодил Гена и его друзья»), «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память». В.Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка». И.Токмакова «Плим», «В чудной стране». Г.Остер «Будем знакомы». В.Драгунский «Тайное становится явным». Обобщение и проверка знаний.

Литература зарубежных стран (14 ч.)

Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог». Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы» (перевод К.И.Чуковского), «Храбрецы» (перевод С.Маршака). Французская народная песенка «Сюзон и мотылёк». Немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети». Ш.Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка». Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине». Э.Хогарт «Мафин и паук». Обобщение и проверка знаний.

Тематическое планирование 2 класс (136 ч. – 4 часа в неделю)
Литературное чтение

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
Самое великое чудо на свете (2 ч.)		
1	Знакомство с учебником «Литературное чтение» (2 класс).	1
2	Проект «О чём может рассказать школьная библиотека».	1
Устное народное творчество (12 ч.)		
3	Знакомство с названием раздела.	1
4	Русские народные песни.	1
5	Потешки и прибаутки.	1
6	Считалки и небылицы.	1
7	Загадки.	1
8	Сказки. Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко».	1
9	Сказка «У страха глаза велики».	1
10	Сказка «Лиса и тетерев».	1
11	Сказка «Лиса и журавль».	1
12	Сказка «Каша из топора».	1
13	Сказка «Гуси-лебеди».	1
14	Обобщение и проверка знаний по разделу «Устное народное творчество»	1
Люблю природу русскую. Осень (8 ч.)		
15	Знакомство с названием раздела. Осенние загадки.	1
16	Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной ...»	1
17	К.Бальмонт «Поспевает брусника...»	1
18	А.Плещеев «Осень наступила ...»	1
19	А.Фет «Ласточки пропали ...»	1
20	А.Толстой «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад ...», С.Есенин «Закружилась листва золотая ...», М.Пришвин «Осеннее утро».	1
21	В.Брюсов «Сухие листья...», И.Токмакова «Опустел скворечник».	1
22	В.Берестов «Хитрые грибы». Обобщение и проверка знаний по разделу.	1
Русские писатели (14 ч.)		
23	А.С.Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...»	1
24	А.С.Пушкин «Вот север, тучи нагоня ...»	1
25	А.С.Пушкин «Зима! Крестьянин, торжествуя ...»	1

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
26-28	А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	3
29	И.А.Крылов «Лебедь, Щука и Рак»	1
30	И.А.Крылов «Стрекоза и Муравей».	1
31	Л.Н.Толстой «Старый дед и внучек».	1
32	Л.Н.Толстой «Филипок».	1
33	Л.Н.Толстой «Правда всего дороже».	1
34	Л.Н.Толстой «Котёнок».	1
35	Внеклассное чтение.	1
36	Обобщение и проверка знаний по разделу «Русские писатели».	1
О братьях наших меньших (12 ч.)		
37	Н.Сладков «Они и мы». А.Шибанов «Кто кем становится».	1
38	Б.Заходер «Плачет киска в коридоре...». И.Пивоварова «Жила-была собака...».	1
39	В.Берестов «Кошкин щенок».	1
40-41	М.Пришвин «Ребята и утята».	2
42	Е.Чарушин «Страшный рассказ».	1
43	Б.Житков «Храбрый утёнок».	1
44	В.Бианки «Музыкант».	1
45	В.Бианки «Сова».	1
46	Развитие речи. Составление рассказа по серии сюжетных картинок».	1
47	Внеклассное чтение.	1
48	Обобщение и проверка знаний по разделу «О братьях наших меньших».	1
Из детских журналов (8 ч.)		
49	Знакомство с названием раздела. Обучение составлению вопросов.	1
50	Д.Хармс «Игра», «Вы знаете?»	1
51	С.Маршак «Весёлые чижи».	1
52	Д.Хармс «Что это было?», «Очень, очень вкусный пирог». Ю.Владимиров «Чудаки».	1
53	А.Веденский «Учёный Петя», «Лошадка».	1
54	Внеклассное чтение.	1
55	Проект «Любимый детский журнал».	1
56	Обобщение и проверка знаний по разделу «Из детских журналов».	1
Люблю природу русскую. Зима (10 ч.)		
57	Зимние загадки.	1
58	И.Бунин «Зимним холодом пахнуло...»	1

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
59	К.Бальмонт «Снежинка».	1
60	Я.Аким «Утром кот принёс на лапках ...».	1
61	Ф.Тютчев «Чародейкою Зимою...»	1
62	С.Есенин «Поёт зима – аукает...», «Берёза».	1
63	Сказка «Два Мороза».	1
64	С.Михалков «Новогодняя быль».	1
65	А.Барто «Дело было в январе...». С.Дрожжин «Улицей гуляет...».	1
66	Обобщение и проверка знаний по разделу «Люблю природу русскую. Зима».	1
Писатели – детям (19 ч.)		
67	Знакомство с разделом. К.И.Чуковский «Пуганица».	1
68	К.И.Чуковский «Пуганица».	1
69	К.И.Чуковский «Радость».	1
70-71	К.И.Чуковский «Федорино горе».	2
72	С.Я.Маршак «Кот и лодыри».	1
73	С.Я.Маршак «Мой секрет».	1
74	С.В.Михалков «Сила воли».	1
75	С.В.Михалков «Мой щенок».	1
76	А.Л.Барто «Верёвочка».	1
77	А.Л.Барто «Мы не заметили жука».	1
78	А.Л.Барто «В школу».	1
79	А.Л.Барто «Вовка – добрая душа».	1
80	Н.Н.Носов «Затейники».	1
81-82	Н.Н.Носов «Живая шляпа».	2
83	Н.Н.Носов «На горке».	1
84	Внеклассное чтение.	1
85	Обобщение и проверка знаний по разделу «Писатели – детям».	1
Я и мои друзья (11 ч.)		
86	В.Берестов «За игрой».	1
87	В.Берестов «Гляжу с высоты на обиду». Э.Мошковская «Я ушёл в свою обиду».	1
88	В.Лунин «Я и Вовка».	1
89	Н.Булгаков «Анна, не грусти!»	1
90	Ю.Ермолаев «Два пирожных».	1
91-92	В.Осеева «Волшебное слово».	2

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
93	В.Осеева «Хорошее».	1
94	В Осеева «Почему?»	1
95	Внеклассное чтение.	1
96	Обобщение и проверка знаний по разделу «Я и мои друзья».	1
Люблю природу русскую. Весна (11 ч.)		
97	Знакомство с разделом. Весенние загадки.	1
98	Ф.Тютчев «Зима недаром злится...»	1
99	Ф.Тютчев «Весенние воды».	1
100	А.Плещеев «Весна», «Сельская песенка».	1
101	А.Блок «На лугу». С.Маршак «Снег теперь уже не тот ...»	1
102	И.Бунин «Матери».	1
103	А.Плещеев «В бурю».	1
104	Е.Благина «Посидим в тишине».	1
105	Э.Мошковская «Я маму мою обидел...»	1
106	С.Васильев «Белая берёза».	1
107	Обобщение и проверка знаний по разделу «Люблю природу русскую. Весна».	1
И в шутку и всерьёз (15 ч.)		
108	Б.Заходер «Товарищам детям».	1
109	Б.Заходер «Что красивее всего?»	1
110	Б.Заходер «Песенки Винни Пуха».	1
111-112	Э.Успенский «Чебурашка».	2
113	Э.Успенский «Если был бы я девчонкой...»	1
114	Э.Успенский «Над нашей квартирой».	1
115	Э.Успенский «Память».	1
116	В.Берестов «Знакомый».	1
117	В.Берестов «Путешественники», «Кисточка».	1
118	И.Токмакова «Плим», «В чудной стране».	1
119	Г.Остер «Будем знакомы».	1
120	В.Драгунский «Тайное становится явным».	1
121	Внеклассное чтение.	1
122	Обобщение и проверка знаний по разделу «И в шутку и всерьёз».	1
Литература зарубежных стран (14 ч.)		

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
123	Знакомство с названием раздела.	1
124	Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог».	1
125	Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы» (перевод К. Чуковского), «Храбрецы» (перевод С. Маршака).	1
126	Французская народная песенка «Сюзон и мотылёк», немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети».	1
127- 129	Ш.Перро «Кот в сапогах».	3
130	Ш.Перро «Красная шапочка».	1
131	Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине».	1
132- 133	Э.Хогарт «Мафин и паук».	2
134	Внеклассное чтение.	1
135	Обобщение и проверка знаний по разделу «Литература зарубежных стран».	1
136	Что читать летом.	1

Учебно-методическое обеспечение

Учебная литература для учащихся	Учебная литература для учителя
<p>Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова, Л.А.Виноградская. Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В 2 ч., М.: Просвещение. 2014.- (Школа России).</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова, Л.А.Виноградская. Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В 2 ч., М.: Просвещение. 2014.- (Школа России). 2. М.В.Бойкина, Л.А.Виноградская. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 2 класс. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2014. – (Школа России). 3. Стефаненко Н. А. Литературное чтение: Методические рекомендации. 2 класс. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2012. 4. Электронное приложение к учебнику Л.Ф.Климановой, В.Г.Горецкого и др. «Литературное чтение». 2 класс: диск CD-ROM / авторы Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий / – М.: Просвещение, 2012. 5. Литературное чтение. Поурочные разработки. Технологические карты уроков :2 класс: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / М.В.Бойкина и др. – М., СПб: Просвещение, 2016 6. «Литературное чтение. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций /Л. Ф. Климанова, М. В. Бойкина. — М.: Просвещение, 2014.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

1. Компьютер
2. Проектор BENQ